

# 單一參考線

## 原理及架構簡介

義大材料系畢業  
找新工作中

劉盈志

修訂日期 2013-6-19

起因

目的

單一參考線 程序

步驟一 選用參數

步驟二 反轉日設定

步驟四 波段設定

步驟五 濾網系統

波段分析濾網系統

其它建議

K 線型態濾網系統

問題和建議

結論

# 起因

原理及架構這部份發表，原本是要等到最後一個波段分析之濾網一起整理發表(波段分析之第一濾網為趨勢線和第二為西方型態-W底型)，但因一句話讓我省思，決定總結著部份個人興趣，所以本文也是本人最後提出有關技術分析的文章，而本文所獻給這一句話{天地之差}，其實這句話由親人講出來，不過這句話還真很貼切，可由 表一 之資料相互比較所得到結果。

並可藉由 表一 之概念和方向推導本人二流文章和台灣大學相關博碩士論文也應該有者天地之差，第一本人文章絕大部分是較老技術分析在加上自己拙見組合而成雜燴飯，怎麼比得上博碩士論文引用最新學識、技術、文章或論文所合成的牛排，第二本人文章最多只能如下面表三只能驗證趨勢線和 W底型是有一定成效(在以確認下成波約 6 成的成效，本人也覺得很難肋技術分析，且能操作次數不多)並且加上有未公開部份，不像博碩士論文較完整通順且有成效。

最後強調本文之內容就真的是原理和架構，只不過本人認為較有趣部份，因此強烈建議把時間花在台灣相關博碩士論文會是比較好的選擇，因此以下內容就當看一篇二流小說看看就好。

天	兄弟	台 X 材料	補習日語	可考日語定檢 有證照	有益自身就業
地	本人	義大材料	自修 投資學	無學歷無證照	無益自身就業

表一

# 目的

我相信學習或讀過有關股市技術分析部分如道氏、K 線、趨勢線……等的人，都會有以下問題，就是一但看到日 K 線走勢圖，就會想問到底是要如何用以上技術分析來進行分析？是否適合？有多少機會獲利？就給人一種像站在山野荒蕪之中，手拿地圖卻沒有指南針的無力感，這也難怪大部份書或文章都最後強調經驗法則，教導閱讀者要多看歷史走勢來提升直覺或技術經驗，不然就要則是要搭配 KD、MACD、RSI……等指標一起使用，但是真的沒辦法使 K 線型態自成一套嗎？

為此當初本人為解決在使用 K 線型態會遇到以上問題，決定要使 K 線型態機械化或系統化，本來想撿現成系統(本人很懶)，因此去拜讀幾篇台灣大學相關博以開放碩士論文(本人的音文太菜了，國外沒就去拜讀)，讓本人覺得是寫得太高深、太好，或是可能本人真的智商不足，不然怎麼完全看不懂，只好自搞一個，由以上可得知本人孤陋寡聞，對於此文章之想法，如有抄襲國內外之文章還請告知，本人會下架文章，並會公告感謝，不過我想本人二流想法，應該不會有和財經學歷論文相同吧。

此外大部分人對於技術分析講求是有多少成效，至於原理部分大蓋都是興趣缺缺，所以本人一直對著部份簡略和精簡(說實在我本人也不太喜歡打文章，最後打完本文，本人也後悔)，另外也害怕有辱古人智慧，遲疑很久，所以對以下淺薄的認知和見解，有不妥地方還請多包涵指教。

## 單一參考線 程序

步驟一 選用參數



步驟二 反轉日設定



步驟四 波段設定



步驟五 濾網系統

# 步驟一 選用參數

首先要強調本人的文章標題大都以單一參考線為主，但其實就如標題一樣用一條線來參考和定位，或是要用雙均線或指標也可以，反正跟均線原理和分析完全沒有關係，所以步驟一 選用參數 優化和探討所得成效並不大，雖然本人有這部份方案但成效也認為無法和 K 線型態系統相比。

## 步驟一 選用參數

均選用參數值為 2 日均線在日 K 線圖，建議選用參數 2-4 日均線值



## 步驟二 設定和步驟三 波段設定

至於步驟二 設定和步驟三 波段設定之靈感來源甚至其它設定均來自下圖，這又和本人另一個二流興趣有關，讓我對於中國傳統吉祥圖案有一些認識，很幸運進一步和股市技術分析有聯想。



太極八卦圖

對於中國文化的太極觀念(好像屬於哲學)，最早記錄《易傳》記錄「易有太極，是生兩儀。兩儀生四象，四象生八卦。」為下表二(引用維基百科或其它出處)，維基百科上是寫經近代考證太極即宇宙，兩儀指天地(不過個人認為是日出-日落(陽)日落-日出(陰)不是指天地)，四象就是四季天象；如長日照的夏季稱太陽，短日照的冬季稱太陰，春是少陽，秋是少陰，而八卦再分三爻(很不幸本人智商不能完全理解這部份)，是指二十四節氣，表面上「太極八卦圖」明顯是指地球自轉一周年而復始，也就是中國古人就藉由太極八卦觀念，將看視無法預測天象氣候，先找出陰陽二元，再來用四象觀念來區分季節或統計氣象，最後並定訂農曆用於農業，因此我把太極八卦視為一種分析混沌的重要概念。

八卦	乾	兌	離	震	巽	坎	艮	坤
四象	少陽=春		太陽=夏		少陰=秋		太陰=冬	
兩儀	陽=正=生=冷=得=多頭….				陰=邪=死=暖=失=空頭….			
太極=宇宙								

表二朱熹《周易本義·伏羲八卦次序圖》

最初是想是把 K 線型態程式化並分析在多頭、空頭、盤整之成效，借鏡上文之觀念相互對照於股價的話如可得 下表三 最初版本，可把股價走勢可視為一種混沌，本人認為股價者是由投資人多頭空頭二元對立而成類似太極之兩儀的特性，至於上反轉日和下反轉日設定為至日出-日落(陽)日落-日出(陰)概念而來，不管上漲或下跌多麼大的波段，總是會有起始和結束之概念。

而用單一均線之轉折來當訊號只是為讓畫面簡潔和設定也最簡單，就如前面寫到或是要用雙均線和指標等，其實都沒差，反正我想只要有買進和賣出的訊號都可以，最重要是上失波-上成波和下失波-下成波-和四象的少陽-太陽和少陰-太陰對應，老實說多空對應陰陽是有點不太適合，本人覺得用冷暖會來得比較貼切，正如古人常說人情冷暖、世態炎涼，人的心情也是會有類似春夏秋冬的感覺，但是另一句古語卻說女人心海底針，永遠搞不清楚下一秒女性的心理，不過這個設定至少可分辨當下的臉色吧。

最後在本人先前的文章(K 線和單一參考線)，就提過把反轉日分為 8 種情況，K 線型態濾網是藉由三個是否條件所組成的結果，而這部份是仿至八卦概念，因為我想每一個人對於阪田法見解不同，所思考注意地方均不同而有不同結果，而我這邊就不解釋本人的二流 K 線型態濾網設定，不過單一參考線最少可用來判別 K 線型態所在波段趨勢，舉例來說烏雲罩頂出現在上成波或上失波之下反轉日時，烏雲罩頂就應該會有不同成效，不然換一個想法想，至少會比把以上兩種出現烏雲罩頂的情況，列為同一種還來得準確吧，就如開頭是想是把 K 線型態程分析在多頭(上成波)、空頭(下成波)、盤整(下失波-下成波)之成效，這也是設計 表三 最初版本 的目地。

八卦	這部份為三個是否條件所組成 K 線型態濾網將反轉日分為 8 種情況			
四象	少陽=上失波	太陽=上成波	少陰=下失波	太陰=下成波
兩儀	陽=多頭=上反轉日		陰=空頭=下反轉日	
太極=股市				

表三 最初版本

## 步驟二 反轉日設定

均線由下變上(今日均值大於前日均值)稱為上

反轉日 設為上A日

均線由上變下(今日均值小於前日均值)稱為下

反轉日 設為下D日



出現今日之均值等於前日均值時(※如果是使用2日均線著個設定可參考使用，不是則可忽略)

前日均值為下降時，考慮今日收盤大於開盤(收紅K)視為上反轉日，其它情況則同視為均值下降

前日均值為上升時，考慮今日收盤小於開盤(收黑K)視為下反轉日，其它情況則同視為均值上升





## 步驟三 波段設定

### 上成波

上升成功=上成波=上成=下 D 日收盤價  $>$  上 A 日收盤價

### 下成波

下降成功=下成波=下成=上 A 日收盤價  $<$  下 D 日收盤價



### 上失波

上升失敗=上失波=下 D 日收盤價  $\leq$  上 A 日收盤價

### 下失波

下降失敗=下失波=上 A 日收盤價  $\geq$  下 D 日收盤價



步驟五 濾網系統

而下表四 理想版本 當初目的為先求個人極限，再簡化操作，也可視為表三 加強版，而這部份在本人設計濾網系統的初期就有考慮分為兩個部份，一個原理來自 K 線型態，另一個就是來自波段和波段之間的技術分析，都是以出現反轉日時進行判斷，例如出現 W 底並分析第二支腳之 K 線型態的反轉機率，且只要出現新的反轉日，就改變成對應分析方式，對於未來趨勢判斷，應該會有相互加成效果，但比操作卻比不上人腦來得靈活和缺少人性主關判斷，且出現的情況太多，不利於人工統計成效(改成箱型方式來統計)。

八卦	這部份為三個是否條件所組成 K 線型態濾網將反轉日分為 8 種情況			
四象	少陽=上失波	太陽=上成波	少陰=下失波	太陰=下成波
	波段分析為一個主濾網和和一個副濾網所組成(方案一) 將確認上下成波後走勢分為上下失波數 0、1、2、3、4、5、6、7…… 上下失波數 0 第一濾網為趨勢線和其副濾網 上下失波數 1 第三波段分析之濾網(1)和其副濾網 上下失波數 2、4、6 第二濾網為西方型態-W 底型和其副濾網 上下失波數 3、5、7 第三波段分析之濾網(2)和其副濾網			
兩儀	陽=多頭=上反轉日		陰=空頭=下反轉日	
太極=股市				

表四 理想版本

## 波段分析濾網系統

因為本人以發表兩個二流波段分析濾網，對於波段分析濾網系統之架構理當補充一下，雖然把上下成失波對應於四象，卻沒有像天象一樣有著春夏秋冬的順序，但最少股價走勢可由這四個表相重覆組成。

以下分別是以上成和下成為頭，而為頭波段以下一個接上成和下成為尾，可能排列出現之結果。

上成→下成

上成→下失→上成

上成→下失→上失→下成

上成→下失→上失→下失→上成

上成→下失→上失→下失→上失→下成

上成→上下失波數為 5、7、9…。→上成

上成→上下失波數為 6、8、10…。→下成

下成→上成

下成→上失→下成

下成→上失→下失→上成

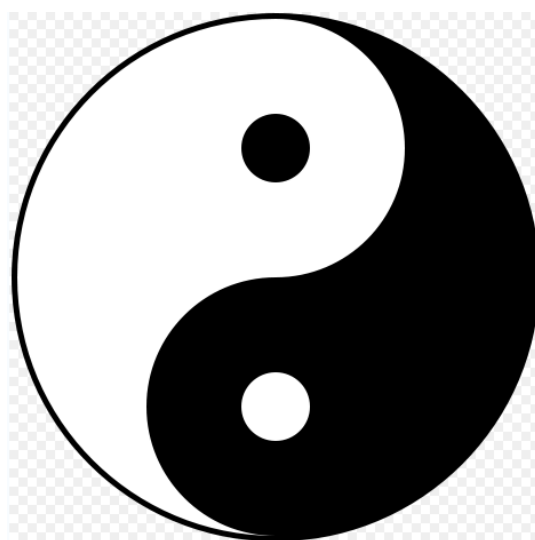
下成→上失→下失→上失→下成

下成→上失→下失→上失→下失→上成

下成→上下失波數為 5、7、9…。→下成

下成→上下失波數為 6、8、10…。→上成

但表相不一定和心理一樣，例如有些人是傷心時哭泣高興時也哭泣，但是心理和表相組成可能為真傷心真哭泣、喜極而泣、假哭泣真高興或是假哭泣真傷心，所以隨便選取一波段如 上成→下失 至少有類似上面舉例的四種心理和表相組成，這種組成是否是和太極圖形相似，這也是讓我認為太極是由四象為一體所組成圓形圖案，但卻不是分別有差別的四種圖案所主成的原因，【(下文引用維基百科) 太極圖為一條曲線將它分為兩半，形成一半白一半黑，白者像陽，黑者像陰，白中又有一個黑點，黑中又有一個白點，表示陽中有陰，陰中有陽。這一圖，過其圓心作任何一條直線將之分成兩半，任何一半中都包含陰陽兩個因素，絕不存在孤立的沒有內在矛盾的成份。】



太極圖

對於亂數選取一波段，就如在畫一個太極圖的感覺，只是將這個太極圖分為兩半的曲線，會比較偏向某一方多頭或空頭，而波段分析主濾網只不過是條畫圓心的直徑線，類似於人與人長時間相處後，藉由表相來判斷其真心，但屬於主關判斷，就如畫圓心的直徑線可以自己畫無限多條，和同一波段的技術分析或分析方式有很多種，而下主濾網範例的設定也只是一個較通用方案，且又對於多空均不同見解，本人認為只要能把黑白分的越分明，就是好的波段分析主濾網。

而波段分析的副濾網概念也和太極陰陽圖中「皇極」，陰陽中有陰陽有關，本人認為也就是不管在多麼光亮和黑暗地方總是會有影子和光點出現，類似上列舉例較少出心理和表相表相，正如上面所述主濾網只不過是畫圓心的直徑線，最好畫法就是避免畫到皇極的直徑線，至於副濾網的功用，則類似在皇極附近畫一個圓圈，而這個圓圈能包含多少皇極，就是代表此副濾網的成效，因此副濾網特性是要符合主濾網多空一方條件，但卻帶有和其相反的心理，且所佔主濾網樣本數量不多。

以下波段分析只有主濾網範例，至於原理聯想等，在本人其它文章本文不再重覆，而副濾網的範例也沒提供，副濾網屬於較冷門技術分析，但副濾網用於以確認下成波，大約只能提升 3% 左右，而用在以確認上成波，可使成效到達 6 成以上具有參考性。

至於第三波段分析主濾網(2)只用在下失波數 3(樣本數不多)，有成效到達 6 成以上。

最後補充一個本人不太確定且沒價值現象，例如下成→上下失波數為 1、2、3、……..，隨著上下失波數越大，尾形成上成波可能有稍微上升。

## 其它建議

1. 三這數字很重要。
2. 建議設計正副濾網的原理，是為人較熟知且簡單的技術分析。
3. 建議不對同一波段，多增加設類似屬於波段分析正副濾網，只要一正一副就好，不然則是徒增複雜。

# 趨勢線

## 步驟一 以確認為下成波(1S)



## 步驟二 依序進行下列趨勢線情況判斷

### 情況 1

下成波(1S)之上 A 日收盤大於或等於往前第一近之上成(1A)或上失(1A)之上 A-1 日之 2 日均線值。下藍線

### 情況 2

下成波(1S)之上 A 日收盤大於或等於往前第二近之上成(2A)或上失(2A)之上 A-1 日之 2 日均線值。下藍線

### 情況 3

均無以上 2 種情況。



## 步驟三 判別情況 1 和情況 2 下成波(1S)之上反轉日之收盤價是否收盤大於(不含等於)開盤

### 是-買進



### 否-不考慮



# 趨勢線之成效

## 步驟四 賣出機制

### 停利點

採買進卦日均掛下成波(1S)之下 A-1 日之 2 日均  
值為賣點下圖紫線

### 停損點

出現收盤小於下成波(1S)之上 A-1 日最低值(含下  
影線)時賣出下圖黃線



連續取樣有 547 筆樣本滿足到步驟三買進條件，

停損點佔 200 筆、其中停利點佔 347 筆(347/547 約 63%)。

增用簡化 K 線濾網，停損點佔 49 筆、其中停利點佔 121 筆(約 71%)。

# 西方型態-W 底型

## 步驟一 以確認下成波(1S)-上失(1A)-下失(2S)



步驟二 剔除下失波(2S)之上 A 日收盤或最高價大於等於下成波(1S)之下 D-1 日之 2 日均值  
(大等箱型賣價)之情況。為下圖黃線



## 步驟三 成交量之判斷

### 情況 1

下失波(2S)之上 A 日之成交量大於下成波(1S)之上 A 日之成交量



是-買進

### 情況 2

下失波(2S)之上 A 日之成交量小於等於下成波(1S)之上 A 日之成交量



否-不考慮



## 西方型態-W 底型之成效

### 步驟四 賣出機制

#### 停利點

採買進卦日均掛下成波(1S)之下反轉-1 日之 2 日  
均值為賣點下圖紫線

#### 停損點

出現收盤小於下失波(2S)之上 A-1 日最低值(含  
下影線)時賣出下圖黃線



連續取樣有 161 筆樣本滿足到步驟三買進條件，

停損點佔 56 筆、其中停利點佔 105 筆(105/161 約 65%)。

增用簡化 K 線濾網，停損點佔 23 筆、其中停利點佔 65 筆(約 73%)。

## K 線型態濾網系統

K 線型態濾網原理、架構、操作和統計大約 8-9 頁，不過就如前文寫的，只是一個沒財金背景鄉巴佬所設想的不入流設定，上不了台面，所以有關用 K 線補充的架構部分，也不在本文進行說明，可能造成文章不通順，還請見諒，建議還是閱讀台灣有關 K 線型態論文設定，或直接是去台成清交商學院堵人問，會來得比較快且又有收獲。

## 問題和建議

1. 收盤價突然出現很大漲跌幅，但以經完成操作，這是完全不能避免掉問題。
2. 均取自台灣個股在日線之 K 線圖，且個股在每一日之成交量不會太少。
3. 適合用於週線或國外股市嗎？沒收集國外股市樣本和週線樣本，本人並也不知道成效。
4. 本人不建議對選用參數和設定這兩部分優化。使用雙均線或指標..等，本人沒試過，不過應該會和 K 線系統相互牴觸。
5. 以上範例主濾網的倒想法並不適合用於以確認上成波，雖然成效應該大於 5.5 成但卻不到 6 成，但還沒到達參考等級。
6. 建議增用其它不同性質濾網到達 70%以上，才有實用等級。
7. 賣出機制需可替換更精細設定，但有失有得。
8. 最後以上數據僅供參考。
9. 建議使用前收集一下個股樣本是否適合用以上濾網，收集連續 4 年上下成波並整理大約只要花 2 至 3 個小時。
10. 建議不要壓在同一時段。

## 結論

本文或其它本人文章最多只能二流設定，來說明或驗證 W 底型或趨勢線是有一定成效(約 6 成)，至於缺少部份，大都是本人沒有替代方案，我想就讓它缺失算了，如果覺得還是用主觀人性的 W 底型或趨勢線，所判斷會來得比較確，那就請忘本文的內容，或是請多閱讀台灣相關博碩士論文，另外奉勸想只靠用技術分析在股市賺錢的人，要考慮清楚，要有 7 成以上的成效之技術分析系統，至少要有表四 理想版本 著樣複雜設定，就連我自己都覺得麻煩懶得用。

最後還是強調本文或其它本人之文章，均本人是個人閉門造車的二流想法，可能是我的特性吧，對於有興趣東西，會想別人能我為何不能嗎，自己想要搞出類似但具有個人特色的東西，並享受這個過程，雖然是不流東西，但至少是自己做，也因此本人很在意文章之想法是否是具有獨特性，如有認為抄襲國內外之文章還請告知，本人會下架文章，並會公告感謝，願祝好運。

誠心有錯或要補充建議、問題、歡迎請寄信到 [cfthnbvg5@pchome.com.tw](mailto:cfthnbvg5@pchome.com.tw)  
或請留言傳訊於論壇